



El Club del CANAPÉ



El club del Canapé es un ciclo de arte vanguardista que transcurre dentro de todo el espacio del Teatro La Casona. Un combinado de disciplinas donde los espectáculos se presentan en simultaneo y el espectador elige su propio recorrido.

Te invitamos a ser parte de ésta experiencia única: teatro breve, danza, música y un bar atendido por sus dueños como punto de encuentro.

Dirección y Coordinación:
Veronica Fucci, Eli Bergalli
y Guillermo Sosnitsky

Coordinación de Producción:
Carolina Mendez

 /NuevoTeatroLaCasona

 [teatrolacasona.ok](https://www.instagram.com/teatrolacasona.ok)

teatro **La**
casona
AV. CORRIENTES 1975

Boletería
4953-5595

 **full ticket**

	BAÑO SALA 1	SALA 2	SALA 3	SALA 4	SALA 5	SALA 6	SALA 7
20.00					TINDER		
20.30	COMPLEJÍSIMA		LOS NINGUNOS			LAS MUJERES NO SABEN DECIR ADIOS	
21.00		CARTA DE JUAN		PASIONAL			PUERTAS SAGRADAS
21.30			MOMENTO SUBLIME		GÓTICA		

TINDER
Luciano, un youtuber popular entre los millenials, encuentra a Macarena a través de Tinder y deciden conocerse personalmente. Deseoso de concretar un encuentro pasional, Luciano llevara la situación al límite en pos de demostrarle a sus fans (y a sí mismo) que tiene el mundo a sus pies
Ficha técnica:
Autor: Stefania Mostro/
Actores: Nico Medina, Stefania Mostro/
Direc: Nati Dal Molin/Prensa: Los pochocheros

PASIONAL
Una mujer adulta, perturbada emocionalmente, por consejo de psicóloga decide ir a una academia de tango. Allí conoce a un hombre que le cuenta que la milonga cerro, y todos los profesores murieron. Una historia de encuentro y desencuentro, donde el amor trasciende la dimensión real y el tiempo se detiene.
Ficha técnica:
Autor: Carolina Laureano
Actores: Carolina Vespa y Claudio Garofalo
Coreografías: Claudia La Valle
Adaptación: Fabian Rendo
Asist: Eli Bergalli

COMPLEJÍSIMA
Una joven de 16 años en 1950 se cruza con un viajero del tiempo en 1979 que llega tras un desperfecto técnico en la máquina del tiempo, cayendo en el baño de la joven, seconocerán e irán entablando una relación desopilante hasta enamorarse sobreviniendo un final desopilante, como nos tiene acostumbrados el autor.
Ficha técnica:
Autor: Agustín Cuzzani/
Actores: Veronica Fucci, Santiago Camaño.
Dirección: Fabian Rendo.

MOMENTO SUBLIME
El y ella se conocen circunstancialmente una noche, en el marco de una ciudad alarmada por la presencia de un asesino de mujeres. Ahí mismo se plasmara un vínculo absurdo con un insólito desenlace.
Ficha técnica:
Autor y director: Carlos Cazila /
Actores: Pablo Ortolani, Moro Leon /
Asist de dir: Osvaldo Cuello

LAS MUJERES NO SABEN DECIR ADIOS
Cecilia, una psicóloga con amplia experiencia en la atención de mujeres con conflictos de pareja, esta intentando escribir su primer libro. Revisa y recuerda casos en busca de comprobar una particular teoría sobre el rol de las mujeres en las relaciones. Pero algo no sale como ella espera. Esta obra se presentó en Miami y Montevideo manteniéndose dos años en cartel.
Ficha técnica:
Autor y dirección: Fabrizio Origlio /
Actores: Nora Pavon, Andrea Visconti, Maria Roji

PUERTAS SAGRADAS
Unipersonal que invita a reflexionar sobre las formas en que la humanidad represento dioses. Un "templo futurista" cuyo protagonista es un mural de 4,5x3 metros, una pintura sobreplabada de detalles que introduce imágenes de una civilización perdida en el futuro. Una sacerdotisa ayuda a interpretar los elementos que componen esta obra.
Ficha técnica:
Dirección: Patricio Di Combo /
Actriz: Priscila Sigal /
Asist. de dir: Vanesa Daniela Leon /
Música: Javier Roldan

LOS NINGUNOS
Una obsesión. Uno de esos "ningunos" que padecen sus propios fantasmas. Creador de un mundo hostil y patético. El humor como protagonista para maquillar la desagradable realidad.
Ficha técnica:
Autor y actor: Hugo Bab Quintela /
Dirección: Susana Nova /
Música: Sergio Alem /
Vestuario: Mario Pera

CARTA DE JUAN
1982-Buenos Aires. Una madre, ya mayor, espera ansiosa el regreso de su hijo, luego de una guerra envuelta en la mentira.
Ficha técnica:
Libro y dirección: Sebastian Terragni /
Actores: Nelly Morelli, Veronica Esclouset y Damían Ureta/
Música: Manuel Valverde

GOTICA
Una pareja con problemas en su intimidad recurren a una terapia tan extraña como efectiva... depende como se mire.
Ficha técnica:
Actores: Veronica Fucci, Ariel Bertone
Dirección: Fabián Rendo y Eli Bergalli

El Club del CANAPÉ

FÉMINAS
MUESTRA DE ARTE DE VICTORIA SANTILLI
GRATUITO